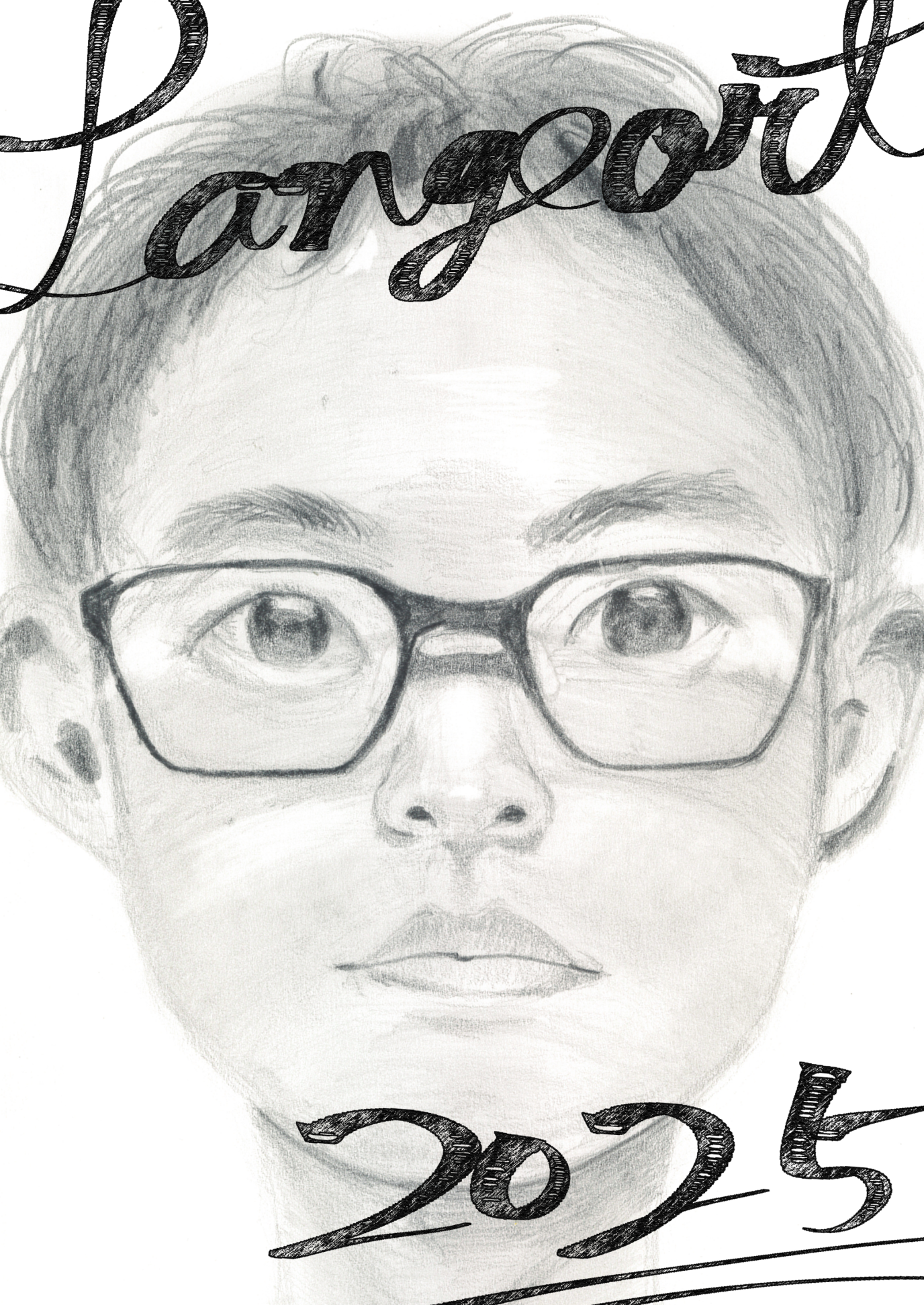


Pangloss



2025



デフォルメ
/2025-01
/主線なしもよぎ



アクスタ用立ち絵
/2025-01
/縮んできました



Live2D立ち絵
/2024-06
/今見ると頭身高い



らながちゃんイラスト/2024-12/胴の薄さを見せたくてこのポーズになりました



@narumi_gekka/2024-08
/新デザインも！デザインの絵描き感が溢れ出て好きです



@akosan00/2024-05
/アンニュイなお顔も見れて嬉しいです。うつくしい



@sasakihiruco/2024-05
/こんなお顔もするのか…！と
感じられて嬉しいです



@shirainu_m/2024-05
/らんがちゃんの元気な感じが感じられて
よきですね



@nakumarumar2/2024-12
髪さらさらでえちですね…なぜかおじもいる



@yuuki_sonisuke/2024-09
ゆうきさんからの貴重ならんがちゃん…！
頭のフキダシには目をつむります

@toudoukio/2024-09
体のラインめっちゃ好きです。マシユマロみたいなのふわ感がよき……



@Aoi_Ryo_V/2024-11
デフォルメかわいい！
メンシのスタンプにも使わせてもらってます



@sasakihiruco/2024-12
死んだ魚の目をして描いてる…みたいな話をしたた
時にいただいた気がします笑
それはそうとあまりにシュールすぎる



@topirichii/2025-08
まさかのアナログ！らんがちゃんの凛々しいお顔も素敵ですね



@finalusagi/2024-12
きゅんきゅんらんがちゃんかわゆ♡ 女兒ア二好きの波動を感じます



@toudoukio/2025-02
アイドルらんがちゃんよき！！
別衣装は貴重なのでこれもまた嬉しいです



@miku7zu7/2025-02
ブチ切れらんがちゃん好き。頭のおこ！がよすぎます



@toudoukio/2024-12
らんがちゃん、クリスマスはおじさんと甘い夜を過ごそうね(*^_^*)



@tukushiA/2024-12

泣く子も黙るあの、つくしあきひと先生からいただきました……。寸胴最高ですね。これを見て自分のデザイン見直そうと思いました。まさかこんなことがあるとは。ありがとうございます！



@miku7zu7/2025-01

1?1?1?

ミギさんの配信1周年記念イラストです。らんがちちゃんも登場していたので掲載させていただきました。楽しそうな雰囲気がありありと伝わってきて神……

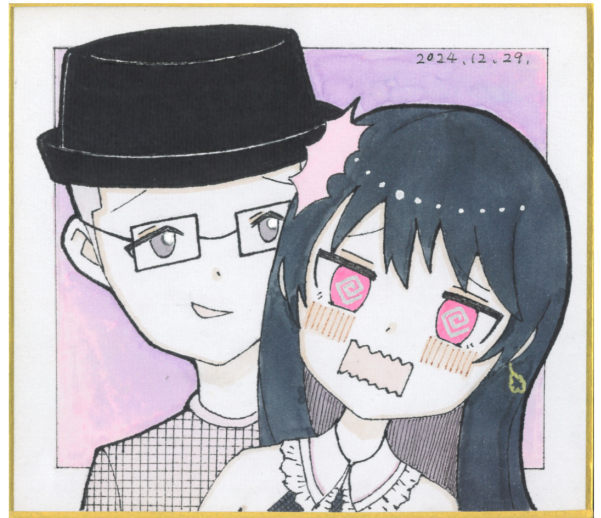


@Migiii_Channel/2025-11

FA祭りで現れた「がんばれらんがちゃん！」シリーズ。地元北⑨州の治安の悪さが垣間見えますね。ぐにゃぐにゃの関節と抜けすぎた表情がかわいい

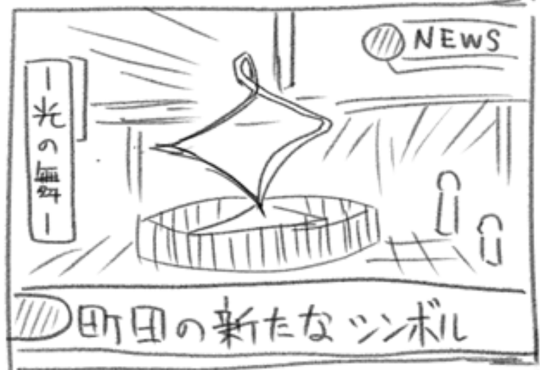
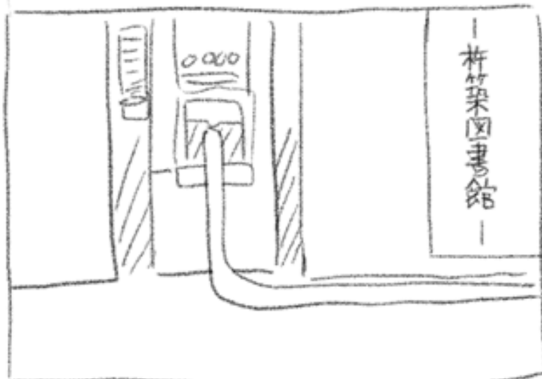
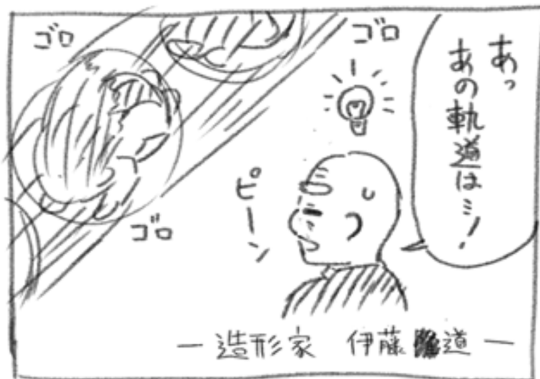
@RoomEast1/2024-12

らんがちゃんあわあわして可愛い！裏のおじから絶妙に怪しい雰囲気出てて好き。まさかの色紙でいただきありがとうございます！



@fueruuto/2025-12

冬服らんがちゃん！オリジナル衣装のインスパイアが素敵で嬉しいです。冬の雰囲気がよきですね！



@pocaeri_pnir/2025-11

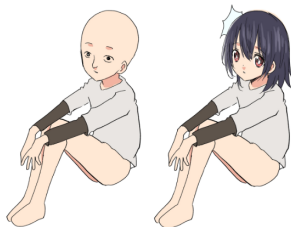
まさかの4コマ! 可愛いし面白いしずるすぎます。一体誰に伝わるんだみたいな過去Vlogネタが冴え渡ってますね 榊築編・町田編ともにラインナップもあって豪華な漫画をいただきました!!



Yt:もも/2025-12
メスガキな香り漂うらんがちゃん♡
むっちり感がえっちですねって伝えたら
「細めに描いたのに!？」
って言われて草でした。
衣装のぴちぴち感がデザインの思惑通りで
たまらんです

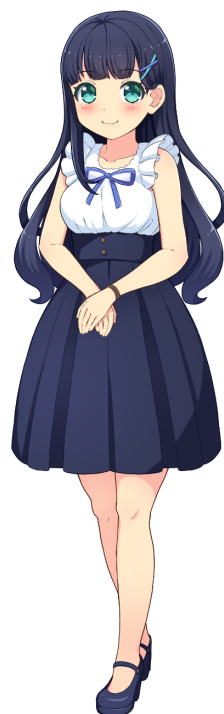


@Yt:nyaoha/2025-11
つやぶにかわいい…!
むすーなお顔もサラヘアもたま
らんです。
ぶるぶるの塗り可愛すぎるので
真似しちゃお





以前の活動で少し頂いたFAです！







@Mf0W3m5aFc38820/2024-12



ここから物語は始まった——





@Mf0W3m5aFc38820/2024-09
少女漫画ヒロイン(?)になれて嬉しいです。
瞳きゆるきゆるかわいい

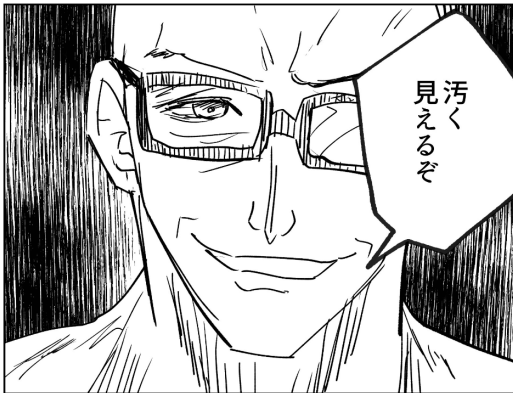


@yuuki_sonisuke/2024-09
らんがver.のSKM。差分もあって豪華ですね(?)

@yuuki_sonisuke/2024-09
な○き先生が水濡れ写真を上げてた時のらんが
こっちみんな。



@yuuki_sonisuke/2025-07/似てるんだよなあ



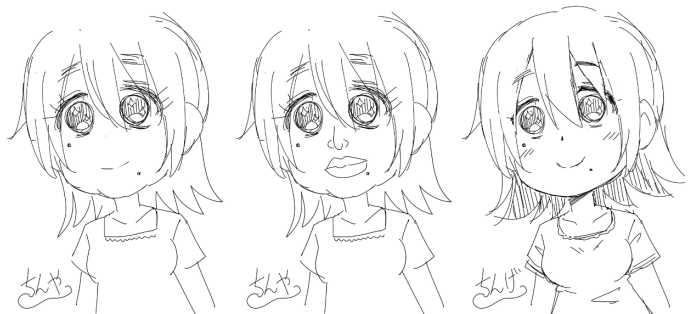
@yuuki_sonisuke/2025-08/それはそう



@yuuki_sonisuke/2025-08
なんだっけこれwこのページ全部ゆうきさん...



@yuuki_sonisuke/2025-01
差分多くて草。配信環境が懐かしくなりそう



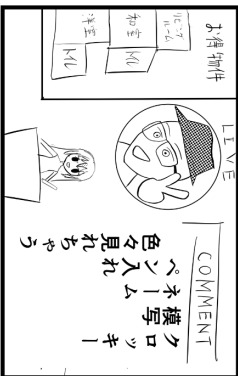
@yuuki_sonisuke/2025-01/なんか顔の位置の話してた時の絵

@mysl_hatena/2024-09/初心者のためのらんが解説たすかる。マジでこれですなw



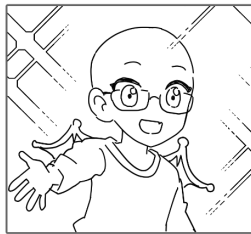
似てるんだよなあ

4コマでわかるらんが

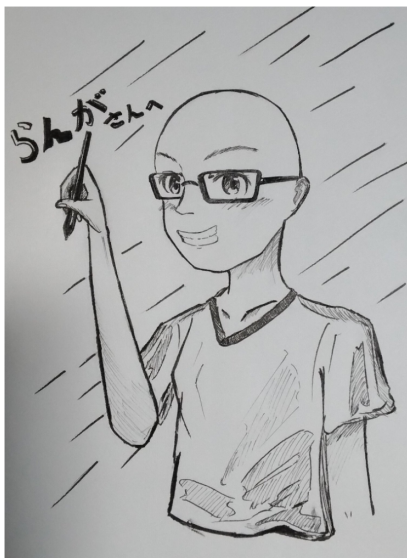




@topirichii/2025-08/原稿にキレルらんが好き



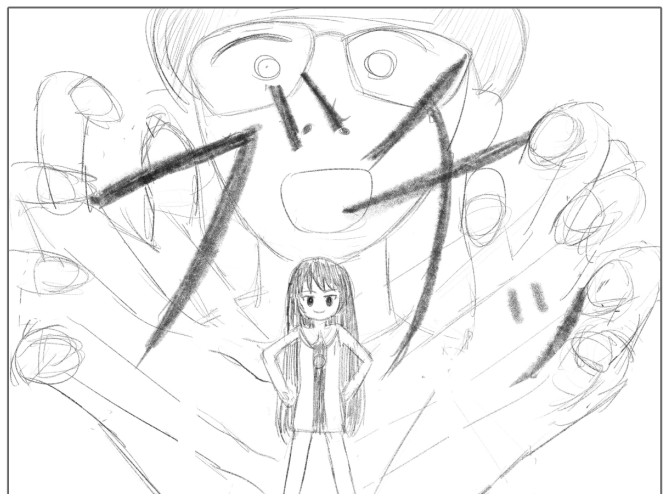
@yuuki_sonisuke/2025-10/髪の毛の大事さを知るシリーズ 左腹立つなあw



@fueruto/2025-10/おじなのにもともとみなFA! お絵かきアカウントのFAらしくて素敵です!



@fueruto/2025-10/かっこいいおじもいけてすごい墨っぽいのが好きです



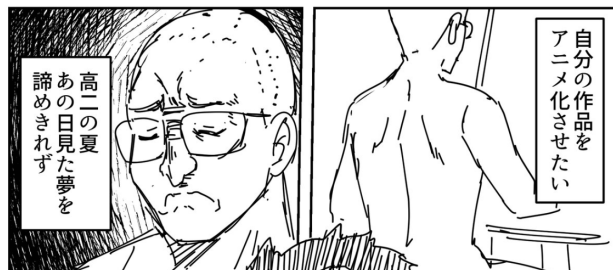
@mysl_hatena/2024-09/左：前のレイアウト懐かしい！/右：なぜ人はおじを追加したがるのか……w



@Migiii_Channel/2025-11/もう別キャラできちゃったよ。つぼみちゃんなにやってんの



何がネタにされるかわかりませんね



@yuuki_sonisuke/2024-12/VlogのCMで急に紙が生えるのが面白らしく送られてきたやつ。そこまでか??



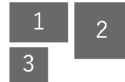
@yuuki_sonisuke/2024-12/同じモチーフで2発目草



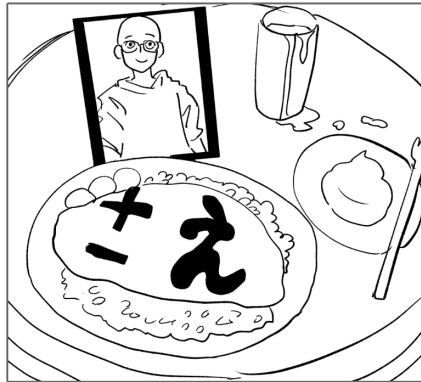
@mysl_hatena/2024-11/見覚えありすぎる画角人気モチーフか???



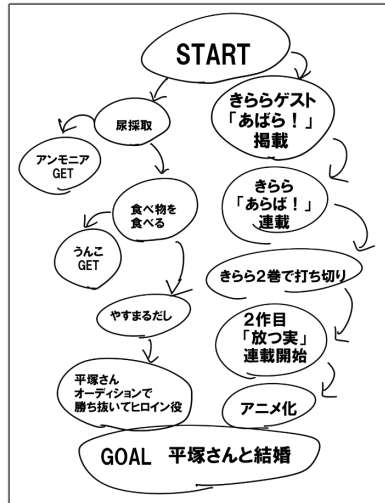
- 1 : 2025-07/呼び捨ては不敬すぎるのでいつも指摘してる
- 2 : 2025-07/守りたくないこの笑顔好き
- 3 : 2025-09/ろくろさんのポストアレンジするのやめて？



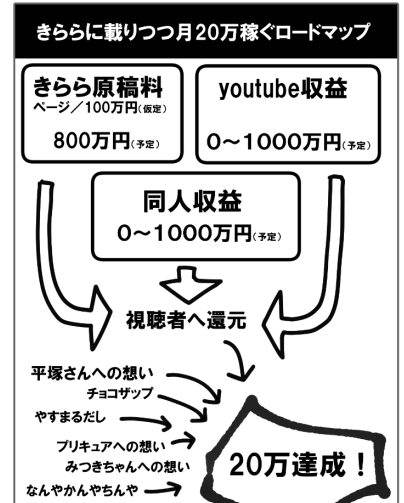
このページ全部@yuuki_sonisukeかつ紗依ちゃん(推しの声優さん)ネタで草



2025-09/ベッドにうんちすな



2025-11/右ルートでがんばります

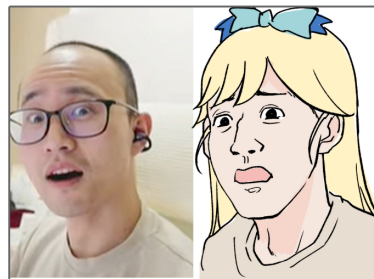


2025-11/生活費稼ぐの考えてくれましたた

彼女ママ妹



2025-07/みつきちゃんは彼女でありママであり妹とか言ったら送られてきた怪異



2025-08/くたびれたコスプレ?? 色は僕が塗りました



2025-08/なんかつよう

——紗依を弄ぶ奴らを
俺は許さない

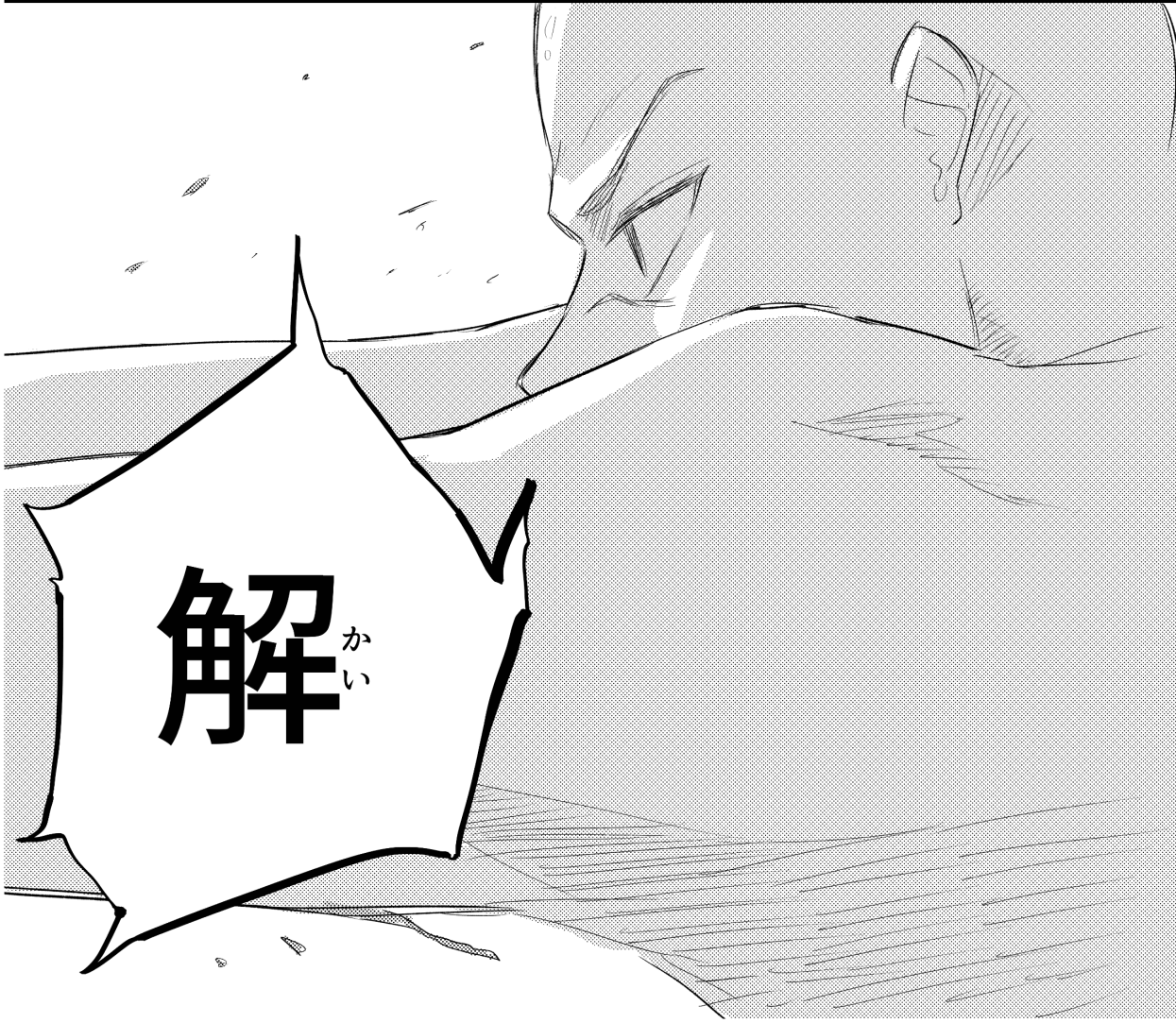


@miku7zu7/2025-11
この糸目、最後まで迷惑な立ち回りしてくるくせにラストは自分を犠牲に活躍するタイプじゃん!?



僕の出…

ばん



解_{かい}

こうして彼女は
救われた——



@yuuki_sonisuke/2025-12
この構図見慣れすぎて笑う



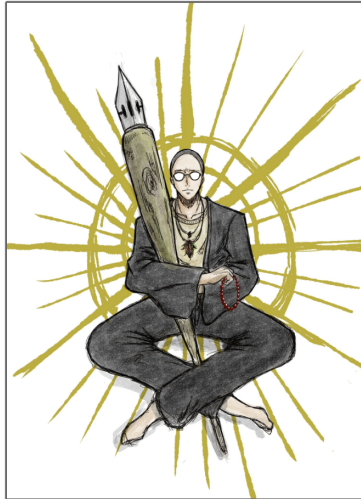
@tortilla_japan/2025-11/
萌道に燃えるおじさんすこ



@miturugikensuke/2025-12/
Misskeyでもお友達ができました



@fueruuto/2025-11
絵描き剣士がっけえ!!!!



@mihitsu_carp/2025-12
教祖らんが怪しくていいすね



@fueruuto/2025-11
剣の軌跡が迫力あって痺れますね



@yuuki_sonisuke/2025-12
表紙デザイン考えてたらきた



@yuuki_sonisuke/2025-12
パンチの名前聞かれてこれきた



@yuuki_sonisuke/2025-12
なにこれ

「ここは……どこだ？」

先ほどまで俺は冬コミの同人誌を執筆していた筈なのに、気が付いたら見た事も無い景色が目の前に広がっていた。

「ふーむ、これが今流行りの異世界転移というものか」

そして俺はこの状況を瞬時に理解する。

何故ならば私はクロカミらんがなのだから、これくらいの事は分かって当然である。

「きゃああああああっ……！」

「むむっ、二キロ先からロリの悲鳴が聞こえてくる。助けなければ紳士が廃るといふものだっ」

そんな事を想っていると、ロリの悲鳴が聞こえて来たのでここがどこだとか、何故ここに俺がいるのかだとかは一旦後回しで救いに行く事にする。

ロリを救わない者は漢であらず。

「とおうっ……！」

とりあえず悲鳴からして一刻も早く行かなければならない状況である事は間違いないので俺は108式あるクロカミらんの特技の一つ、二本の脚を使って一気に駆け抜ける。

「ぜはあっ……！ ぜはあっ……！ た、助けに来たぞっ……！ 異世界のロリよっ……！ 俺が来たからにはもう安心だっ……！」

「あ、あなた様は一体……っ……？」

「名乗るほどの者ではないさ。しかし安心したまへ。俺はロリの味方だ」

悲鳴を聞いてから約8分、俺はロリの元へたどり着く事ができた。どうやら間に合ったようで安堵する。

そこには金髪碧眼の可愛らしいロリと、壊れて横転している馬車、そして周囲にはロリを守ろうとしてくれた兵士たちの亡骸がそこにあっった。

「……………良くやった。安らかに眠りたまへ。君たちはロリを護り抜いた英雄だ……っ……！」

そして俺は目を開いて息絶えている者の目を閉じてやりつつ、敵を見据える。

「お前がやったのか？」

「見れば分かるだろう？ お前一人如きで何ができると言うのだ？」

その俺の前に立ちはだかるは身の丈二メートルはありそうな筋骨隆々の大男であった。

「クロカミらんが108式——78番目……X晒しっ……！」

「な、何が起きているっ……？ 俺の身体が勝手に燃え上がっている……っ……！ くそっ……！ どうなっているんだっ……！」

「君は一つ勘違いしているから教えてあげよう」

「ぐ……っ……」

「俺は一人ではない、ネットの向こうには数多の紳士という仲間と常に繋がっているという事を」

「な、なんだと……っ……っ……？」

そして大男はそう叫びつつ紳士の業火によって消し炭となっていくのであった。



「行ってしまおうのですか？」

「ああ、俺には帰らなければならぬ場所があるからな、それに明日は日曜日だ」

数日後、ロリを護衛しつつ何とか目的地である場所へつくと、ロリのご両親がロリの帰りを待っていたらしく感動の再会を果たし、俺はそれを見届けて元の世界へ帰る事にする。

後ろ髪を引かれないかと聞かれれば、正直引かれているのだが、それを行動に移すのは紳士ではない。

クロカミらんがという者は紳士なのだから。

「また会えるよね？」

「君がそう願っているかぎり、いつか会えるさ」

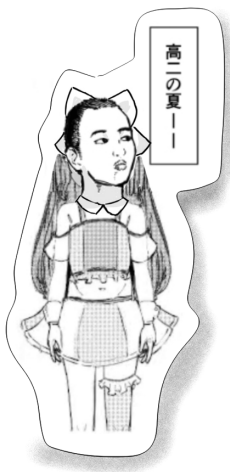
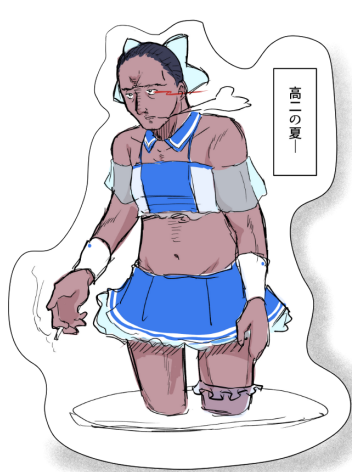
そして俺はそう言うと、紳士な笑みでそう返すのであった。

@0wc326276268a/2025-12
まさかのSSを頂きましたw
日課のロリを助ける話ですな



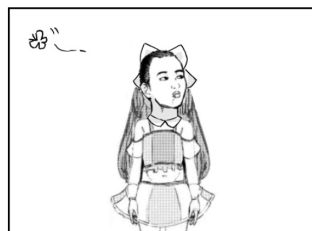
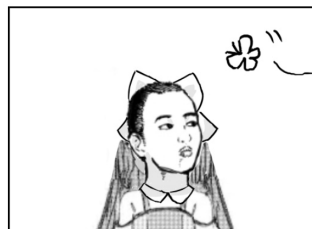
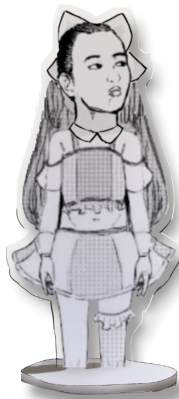
自家製ボイスドラマ
が聞けます(謎)

劇場限定 | 高2の夏——オリジナルグッズ

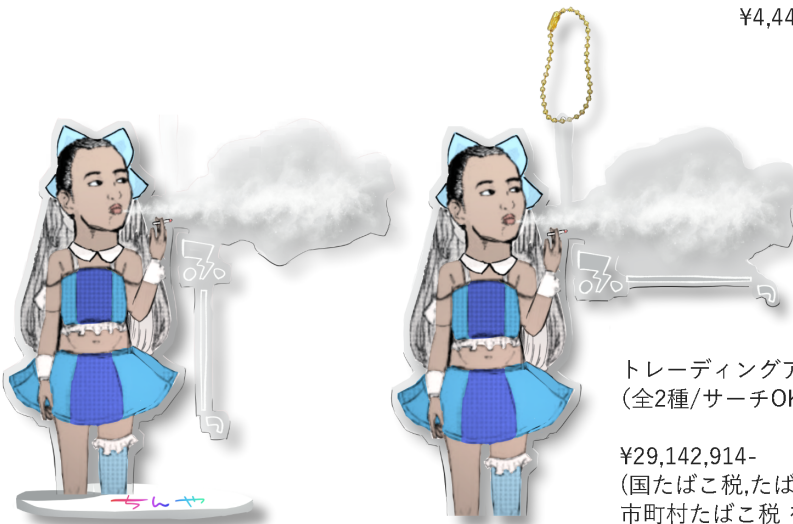


ダイカットステッカー2種セット
¥52,072-(tax in)

トレーディングアクリルスタンド
(原作/全1種/Secretあり)
¥114,514-(tax淫)



4コマ付箋-別次元との接触-
¥4,444,444-(tax in)



トレーディングアクリルスタンド/キーホルダー
(全2種/サーチOK)

¥29,142,914-
(国たばこ税,たばこ特別税,都道府県たばこ税,
市町村たばこ税 を含む)

そして
なんやかんやあり——



@illumatic_gal/2025-11
いやこどこ??



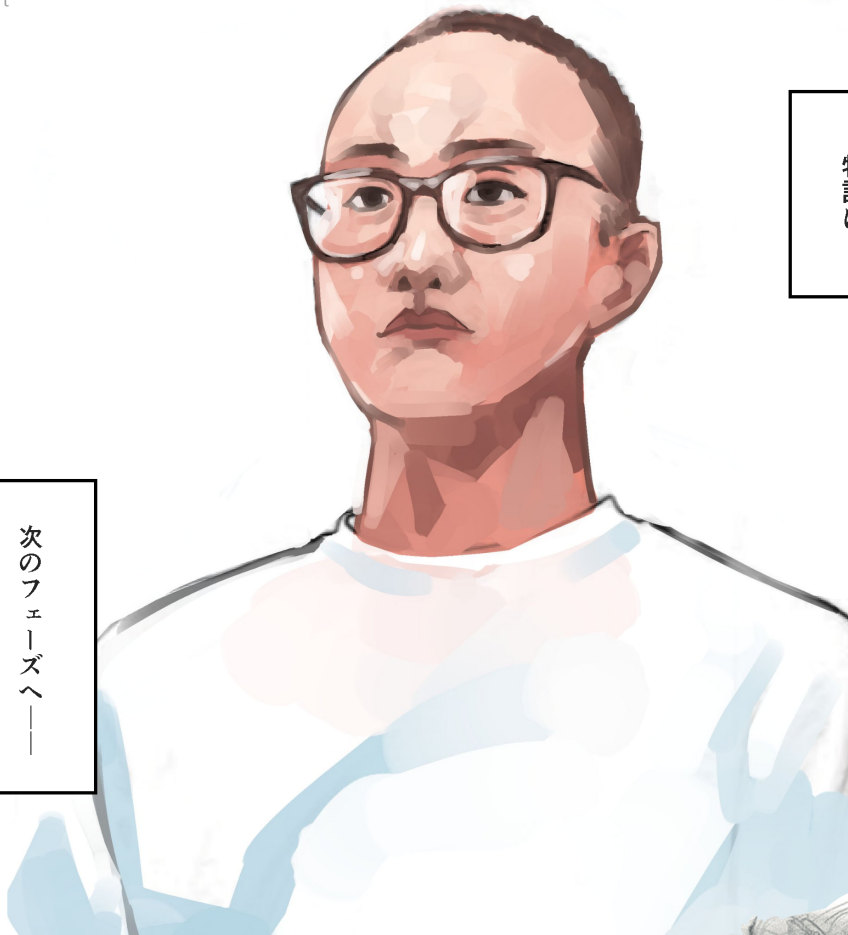
@miku7zu7//2025-11
夢の国たのしかったな……



@Mf0W3m5aFc38820/2025-12/そうそうこんな感じでした

物語は

次のフェーズへ――



特別インタビュー

(インタビューされてない)

アニメ化しないと
漫画家じゃないと



クロカミらんが(33)

神奈川県在住(福岡県出身)
ひこすけFIREラボ所長

まんがタイムきらら
2026年〇月号で漫画家デビュー。
その後「放つ実」を連載してアニメ化。
現在は新大久保に引っ越して生計を立てている。

―きららに載った経歴を教えてください

クロカミらんが(以下らんが)
ちよつとおしこ行ってきたす。うんぢやないよ。きららに持ち込んで担当さんにやっとなつてもうって僕も一皮むけました。

―いつも配信してるところが
けていることはありますか？

らんが
うんちを配信にのせないことですね。

―ひこすけさんの仲が悪い
という噂がありますが？

らんが
会ったことはないんですけど噂があがってるこのほうが心外です。彼とは洗面所で毎日似た人とすれ違ってる気はします。



たのしいカリコラシリーズ





2022.12 C101



2023.05 COMITIA144



2023.09 COMITIA145



2024.02 COMITIA147



2024.05 COMITIA148



2025.06 COMITIA152



2025.12 C107

次ページからは拙作のFAです

凡例：初版発行時期 / 初頒布イベント

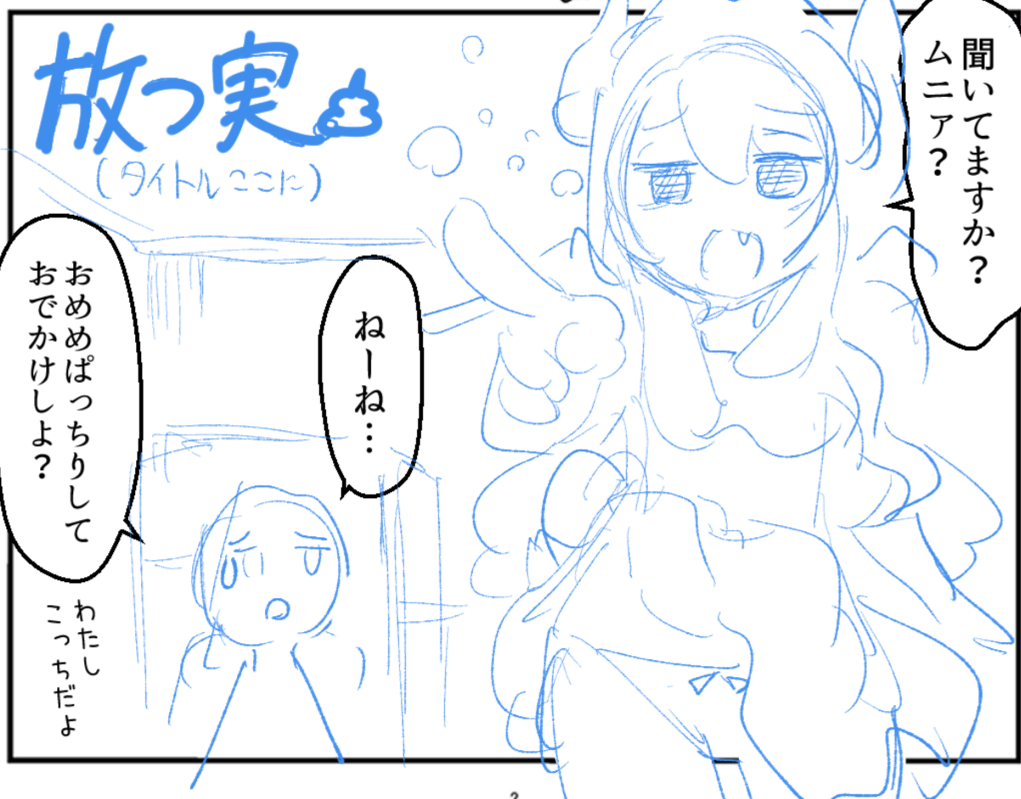
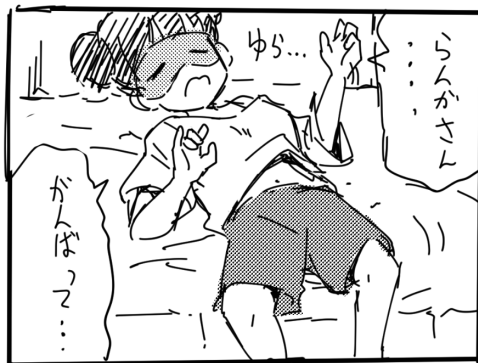


@nazuna32/2023-03/まさかの読切1作目「のーろーど！」のキャラクターたち。まさか4人揃って可愛すぎ立ち絵をいただけなんて。。自分のデザインが整えられて「おーこんなんふうになってるのか！」とFAを見て勉強させていただきました。みずもととなすなさんにはデッサンをレクチャーして頂いたりTwitterにアップした絵のアドバイスを頂いたりと、描き始めでどうするばいばいかわからない僕をたくさん助けてくださりました。本当に感謝感謝です。。



@tukushiA/2024-11

まさかのつくしあきひと先生から頂いた2枚目FA。あの穴世界に入ったような夢を見させていただきました…。キャラは読切「微睡ブルーライト」に登場する睡魔の化身ネル。もっちりお顔にうっすい胴体とぶっくりお乳首がたまらんです。デザイン細かいのに全部拾ってくださってありがてえ。





@mogahonu/2025=11/そのアートは身体の柔らかな予想を提供します。胸のわずかな線と影が私の欲情を刺激します



@yuuki_sonisque/2025-11
年末の大F A祭りはこの奇跡の1枚から始まったーゆうきさんが女子キャラを!?



@illumatic_gal/2025-11/もう納品原稿じゃん。連続で2枚目草お馬さんごっかなつぼみちゃん? 今日はいいよ...♡



@illumatic_gal/2025-11/うりゆうりゆう!! 好きなデザインのキャラを好きな作家が描いてくれるの、夢すぎりゆう。細もまだまんホソ。



@Hc_kanrinin/2025-11

おもちゃプレゼントしてあげるね♡ もちろん大人の♡



@komado_riru/2025-11/でか乳絵描きのロリ助かる！
お胸が膨らみそうになってるけど必死に抑えてる感が
ちょっと面白いです。上前腸骨棘もヨシ！！



@fueruuto/2025-11/えっちなやつも大丈夫ですよ
って言ったら随分癖エ！なやつきて草。僕も
触手大好きです。次の次くらいに登場させたい



@fueruuto/2025-11/かわいらしいつぼみちゃん！
まさか左であんな表情をするなんて……………
こういう並びのコマ好きです。わかるよな？



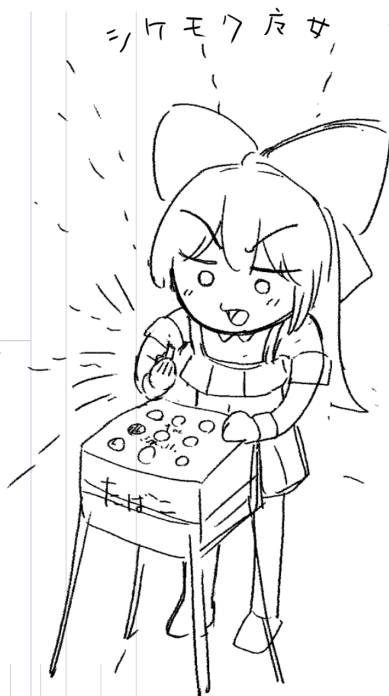
ポーズおめ草



人気が一番すぎる



それは出汁だよ



シケモノ戻女



@amkn/2025-11
つぼみちゃん怒らないで紹介して？



らんが？

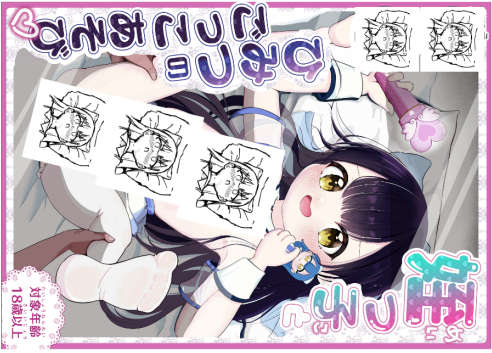


もちかた...

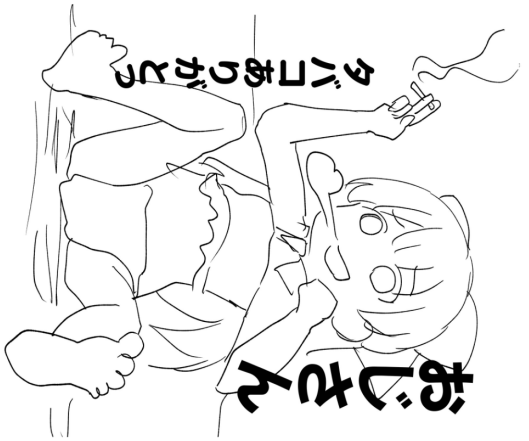


かわいいわ

尊厳破壊すき!!!!



@yuki_somisque/2025-11
 下の本家表紙パロ。あまりにひどすぎて
 自分が可哀想になってきた



@Migiiii_Channel//2025-11/原作ブレイクFAから4コマまで描いてきやがった……おもろいのが悔しい。
 左：電車乗れないのかわいい / 中：酒カスつばみプリンではなくプリン体を飲む / 右：シケモク魔女すき
 つばみちゃんシケモク吸わないし、なんか冷蔵庫パンダいるし、原作1ミリもかすつてないのに面白んだよなあ



@fueruuto/2025-11

キラキラ魔法少女感すてき…イメージどおりすぎます
背景の星空も深く潜れそうでよきですね。

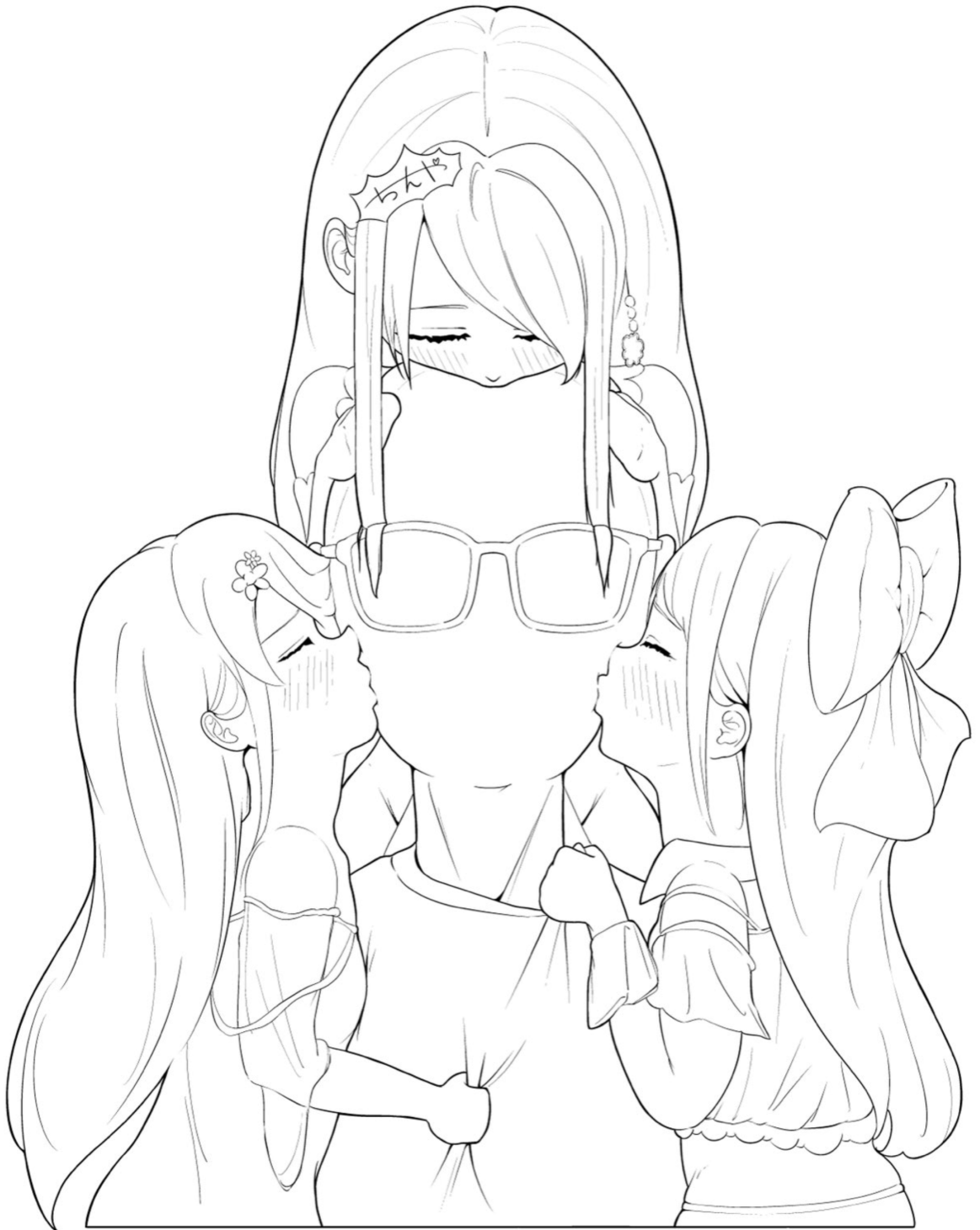
右下はモノクロ版

@fueruuto/2025-11/女兒おもちゃに囲まれて楽しそう！
おじさんが仲良くしてあげるね♡



@tortilla_japan/2025-12/新たなつぼみちゃん像が厚塗タッチで！レ○プ目もぞくぞくしていいですね

じゅうにいろをぬってみよう！



@takibiki/2025-12/ !?!? どえっちすぎる塗り絵……破壊力えぐすぎる。大好きな自分のヒロインたちがこれまた大好きなロリの目閉じキス顔してる……あまりによすぎる。ありがとうございます……。みんなも塗り絵してみてね！インターネットにアップしてもらって大丈夫です



@RoomEast1/2025-12/
ごりゅりゅりゅ!!!!
アンニュイなお顔が素敵…
真っ平らなお胸にぶっくり
お乳首もたまらんです



@toudoukio/2025-11/
トウドウさんの初描きつぼみちゃん
やっぱりふわふわボディすぎる…
虚ろげなお顔かわいいね(*^^*)

© 2025 Room East, inc.



押乳倒乳丸

@toudoukio/2025-11/

あとがき

こんにちは。
商業連載&アニメ化を目標に漫画を描いてます、クロカミらんがです。
このたびは本書を手にとってくださいありがとうございます！

今回はなんと初のファンアート本です！ なぜかおじの方が多いのは
気になるところですが、素敵すぎる愛を頂いて本当に嬉しいです。
(概算枚数 | おじ：101枚 / らんがちゃん：36枚 / 読切：51枚)

自分より可愛いイラストだったり面白い漫画が送られてきて尊い気持ち
になりつつも「くっ悔しい……俺の方が可愛く描きたいのに……でも好き！」
となっています。

らんがちゃんはじめ自キャラの見たことない表情、新しい衣装など
色んな面が見られて嬉しすぎますね。作家性もすごい出てて面白い。
来年もまた作りたいので、落書きでもお気軽に送りつけてください。

2026年はきららにも載るかもなのでよろしくです。
また配信で遊びましょう！



らんが
2025.12.31

＼感想お待ちしております！／

X



HP



らんがーと2025

サークル クロカミらんが
発行者 クロカミらんが
連絡先 kurokami.lange@gmail.com
X : @kurokami_lange
初版発行 2025/12/31
@コミックマーケット107
印刷 株式会社 プリントパック 様



高
二
の
夏
—